

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА № 42
(МБОУ начальная школа № 42)**

РАСМОТРЕНО:
на заседании НМС
«31» 03 2018



УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБОУ НШ № 42
А.М. Демерчан
«31» 03 2018г.

**АДАПТИРОВАННАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Лего-истории, учимся играя»
на 2018-2020 учебный год**

*старший дошкольный возраст
(5-7 лет)
срок реализации – 2 года*

Разработчики программы:
Кораблева Наталья Владимировна
Евдокимова Татьяна Валерьевна
Миронова Марина Сергеевна

Сургут - 2018

Оглавление

	Оглавление	2
	Паспорт АДОП МБОУ НШ № 42	3
1	Целевой раздел	6
1.1	Введение	6
1.2	Актуальность	6
1.3	Цель и задачи программы	8
1.4	Особенности развития детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) с общим недоразвитием речи (II-III уровень развития).	10
1.5	Особенности развития детей старшего дошкольного возраста в некоторых направлениях для освоения данной программы	12
1.6	Планируемые результаты освоения программы	14
1.7	Предполагаемые результаты.	15
2	Содержательный раздел	17
2.1	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в образовательных областях)	17
2.2	Виды детской деятельности	19
2.3	Учебно-тематический план	19
2.4	Перспективный план	23
3	Организационный раздел	29
3.1	Методические материалы и средства обучения	29
4	Литература	30
	Приложение 1	31

ПАСПОРТ
АДАПТИРОВАННОЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа №42

Название программы	«Лего-истории, учимся играя»
Направленность программы	Техническая
Ф.И.О. педагога, должность, разработавшего программу.	Кораблева Наталья Владимировна, заместитель директора по УВР; Миронова Марина Сергеевна, воспитатель; Евдокимова Татьяна Валерьевна, воспитатель.
Год разработки	2018г.
Где, когда и кем утверждена дополнительная общеразвивающая программа	МБОУ начальная школа № 42, приказ № 12-шс42-13-106 /18 от 15.02.2018 г., директором А.М. Демерчан
Назначение программы	Программа предназначена учителям и воспитателям, учителям-логопедам образовательных учреждений, рекомендована педагогам дополнительного образования.
Цель	создание условий для организации коррекционной работы с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР через использование ЛЕГО технологий.
Задачи	Способствовать: - расширению представлений о способах моделирования построек из конструктора ЛЕГО и их вариативного использования в игровой деятельности; - созданию интереса к проектированию конструкций из ЛЕГО; - накоплению и расширению словаря, используя тактильный и зрительный анализаторы; - развитию тонких дифференцированных движений пальцев и кистей рук; - координированной работы рук со зрительным восприятием; - развитию творческой активности, фантазии, пространственного мышления, умения воплощать свои идеи в художественный образ; - созданию свободного межличностного общения с взрослыми и сверстниками; - воспитанию уважительного отношения к продукту деятельности.
Нормативная база	- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ, принят государственной Думой 21.12.2013. - Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден министерством образования и науки Российской Федерации, приказ от 17 октября 2013 г. п 1155. - Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций. Постановление от 15 мая 2013г. № 26 об утверждении СанПИН 2.4.1.3049-13. - Закон об образовании в Ханты-Мансийском автономном округе - Югре, принят государственной Думой Ханты-Мансийского автономного округа - Югры 27 июня 2013. - Современная модель образования до 2020г. Концепция долгосрочного социально - экономического развития РФ до 2020г.
Ожидаемые результаты	- планировать свою работу и доводить её до конца;

освоения программы	- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в ЛЕГО-игротеке; - более совершенной становится мелкая моторика, он уже может контролировать свои движения и управлять ими; - производить дифференцированные действия на основе скоординированных движений кисти и пальцев рук со зрительным восприятием; - более развиты конструктивные способности, технические умения и навыки работы с деталями конструктора, использует нужный нажим для соединения и разъединения деталей; - организовывать самостоятельные конструктивные игры с наборами ЛЕГО; - проявляет любознательность, интересуется, тем, как сделана модель, задает вопросы взрослым и сверстникам, пытается самостоятельно придумывать новые постройки из ЛЕГО; - создавать коллективные постройки, воплощая свои идеи, фантазию в художественный образ; - использовать постройки, для театрализованной деятельности воспроизводя конкретную обстановку сказочного сюжета; - расширяются представления об окружающем мире; - свободно общаться с взрослыми и сверстниками, обсуждать, договариваться в процессе коллективного взаимодействия, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний; - увеличивается его лексический запас, слова из пассивного словаря переходят в активный (составление рассказов о новой постройке, по построенным декорациям, последующее объединение их в общее большое повествование и т.д.); - чувствует поддержку семьи и становится более уверенным.
Исполнители программы	в реализации программы участвуют педагоги МБОУ НШ № 42 (дошкольное отделение), дети.
Сроки реализации программы	учебный год (сентябрь - май)
Количество часов в неделю / год	0,5 часов /38 2 часа/76
Возраст обучающихся	5-7 лет
Формы занятий	подгруппа (10 человек)
Методическое обеспечение	1.Блохина Н. Н. Использование «ЛЕГО» - технологий в логопедической работе с детьми с <u>общим</u> недоразвитием речи/ Электронный ресурс http://открытыйурок.рф/%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8C%D0%B8/662383/ 2.Давыдов В.В. Проблемы развивающего обучения. - М.:1986. 3.Комарова Л.Г. Строим из ЛЕГО (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора ЛЕГО). -М.: «ЛИНКА - ПРЕСС», 2001г.- 88 с. 4.Конструируем: играем, учимся: Учебное пособие. - М.: ИНТ, 1996.-14 с. 5.Кузнецова Н. В. Использование ЛЕГО ДАКТА как многофункциональной педагогической технологии/ Электронный ресурс http://yandex.ru/clck/jsredir?bu=uniq151964727086012127639&fro 6.Кузнецова О. В. Лего в детском саду/ Электронный ресурс http://benefit86.ru/?yclid=871124270579196742

	7.Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность. М.: 1977. 8.Лусс Т.С. Формирование навыков конструктивно -игровой деятельности у детей с помощью ЛЕГО: Пособие для педагогов-дефектологов.- М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003.-104 с.: ил.-(Коррекционная педагогика). 9.Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. - М.6 Издательский центр Академия, 2002. - 192 с. 10.Романин В.И. Занятия по конструированию с детьми 3-4 лет. Методическое пособие. - М.:Классикс Стиль, 2003.-40 с. 11.Фешина Е.В. Лего конструирование в детском саду: Пособие для педагогов. -М.: изд. Сфера, 2011.
Условия реализации программы (оборудование, инвентарь, специальное помещение, ИКТ и др.)	оборудовано специальное помещение. Развивающая предметно – пространственная среда оборудована в соответствии с требованиями. В помещении имеется: компьютер, проектор, сканер, принтер, музыкальный центр; наглядный и дидактический материал, наборы лего – конструкторов.

1. Целевой раздел

1.1 Введение.

Современные дети живут в эпоху активной информатизации, компьютеризации и роботостроения. Технические достижения всё быстрее проникают во все сферы человеческой жизнедеятельности и вызывают интерес детей к современной технике. Технические объекты окружают нас повсеместно, в виде бытовых приборов и аппаратов, игрушек, транспортных, строительных и других машин. Детям с раннего возраста интересны двигательные игрушки. В дошкольном возрасте они пытаются понимать, как это устроено. Благодаря разработкам компании ЛЕГО на современном этапе появилась возможность уже в дошкольном возрасте знакомить детей с основами легоконструирования.

Легоконструирование показало высокую эффективность в воспитательном процессе, оно успешно решает проблему социальной адаптации детей практически всех возрастных групп и детей с ОВЗ.

К числу важнейших задач работы с дошкольниками, имеющими общее недоразвитие речи, относится формирование у них связной речи. Это необходимо как для наиболее полного преодоления системного речевого недоразвития, так и для подготовки детей к предстоящему школьному обучению. Успешность обучения детей в школе во многом зависит от уровня овладения ими связной речью. Только обладая хорошо развитой связной речью, ребенок может давать развернутые ответы на сложные вопросы школьной программы, последовательно и полно, аргументировано и логично излагать свои собственные суждения, воспроизводить содержание текстов и учебников, произведений художественной литературы и устного народного творчества, наконец, непременным условием для написания программных изложений и сочинений является достаточный высокий уровень развития связной речи школьника.

1.2 Актуальность

Учитывая, что основными видами в дошкольном возрасте являются игровая и конструктивная деятельность, большое внимание в коррекционной работе с детьми с ОНР отводится разработке и внедрению таких педагогических технологий,

которые имеют ярко выраженный моделирующий характер и дают возможность формировать у детей как речевую, так и связанные с ней неречевые виды деятельности.

В этой связи, одной из эффективных технологий является ЛЕГО конструирование, которое вызывает желание двигаться по пути открытий и исследований и предоставляет детям прекрасную возможность учиться на собственном опыте, а любой признанный и оцененный успех добавляет уверенности в себе. Важно, что при этом ребенок сам строит свои знания, а взрослый лишь сопровождает его.

Отечественные логопеды и зарубежные педагоги отмечают, что использование в работе с детьми конструкторов ЛЕГО позволяет за более короткое время достичь устойчивых положительных результатов в коррекции мелкой моторики, психокоррекции, обучении и воспитании.

ЛЕГО конструирование положительно влияет на совершенствование у детей психических процессов и способствует развитию таких качеств, как восприятие, внимание, память, начальные формы волевого управления поведением. Стержневым моментом становится деятельность самих детей, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности.

Работа с ЛЕГО способствует развитию речи, воображения, пространственной ориентации, формированию абстрактного и логического мышления, накоплению полезных знаний, дает возможность по максимуму реализовать творческие способности, помогая детям воплощать в жизнь свои задумки, строить и фантазировать, увлечённо работая и видя конечный результат.

ЛЕГО технологии незаменимое средство в развитии мелкой моторики. Тренировка пальцев оказывает мощное воздействие на развитие речедвигательных зон коры головного мозга, на её работоспособность, что в свою очередь стимулирует развитие речи. Поэтому применение ЛЕГО технологий является незаменимым средством в коррекционно-развивающей работе с детьми с ОНР.

Нормативно-правовое сопровождение программы:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от

29.12.2012 г. № 273-ФЗ, принят государственной Думой 21.12.2013.

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден министерством образования и науки Российской Федерации, приказ от 17 октября 2013 г. п 1155.

- Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций. Постановление от 15 мая 2013г. № 26 об утверждении САНПИН 2.4.1.3049-13.

- Закон об образовании в Ханты-Мансийском автономном округе - Югре, принят государственной Думой Ханты-Мансийского автономного округа - Югры 27 июня 2013.

- Современная модель образования до 2020г. Концепция долгосрочного социально - экономического развития РФ до 2020г.

Гипотеза: мы предполагаем, что процесс формирования личности качеств у дошкольников с общим недоразвитием речи станет более эффективным за счет выявления на каждом уровне развития качественных изменений; применения специальных педагогических форм, методов, технологий и приемов; создания инструктивной развивающей среды в дошкольном учреждении.

Новизна: Разработка и реализация новой по своей технологичности и использованию формы работы в воспитательно-образовательном процессе с детьми с ОНР, через создание альбома «Лего-истории, учимся играя».

1.3 Цель программы: создание условий для организации коррекционной работы с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР через использование ЛЕГО технологий.

Задачи программы:

Способствовать:

- расширению представлений о способах моделирования построек из конструктора ЛЕГО и их вариативного использования в игровой деятельности;
- созданию интереса к проектированию конструкций из ЛЕГО;
- накоплению и расширению словаря, используя тактильный и зрительный

анализаторы;

- развитию тонких дифференцированных движений пальцев и кистей рук;
- координированной работы рук со зрительным восприятием;
- развитию творческой активности, фантазии, пространственного мышления,

умения воплощать свои идеи в художественный образ;

- созданию свободного межличностного общения с взрослыми и сверстниками;

- воспитанию уважительного отношения к продукту деятельности.

Принципы и подходы в организации образовательного процесса.

Принципы к формированию программы «ЛЕГО - конструирование».

- сохранения уникальности и самоценности детства, как важного этапа в общем развитии человека;

- учета возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей детей старшего дошкольного возраста с ОНР;

- личностно-развивающий и гуманистический характер сотрудничества и взаимодействия взрослых и детей;

- принципы деятельностного подхода к развитию творческой личности дошкольника;

- принцип обязательной результативности каждого моделирования;

- принцип высокой мотивированности создания постройки;

- чередование практических и умственных действий, с учётом особенностей конструктивно-игровой деятельности;

- принцип коммуникативного подхода для свободного межличностного общения;

- принцип проектирования, конструирования и создания ситуации развивающей и воспитывающей деятельности;

- принцип развернутости освоения навыков (темп и механизм освоения навыков у разных детей неодинаков в силу их индивидуальных особенностей);

- принцип субъектности воспитания. Воспитанник - субъект деятельности, посредством которой осуществляется его самореализация;

- принцип обратной связи для закрепления правильных двигательных действий.

Подходы к формированию программы «ЛЕГО - конструирование».

Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей развитие ребенка.

- поддержка инициативы ребенка в детской деятельности;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет гендерной специфики развития детей дошкольного возраста.

1.4 Особенности развития детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) с общим недоразвитием речи (II-III уровень развития).

Общее речевое недоразвитие (II - III уровень) сказывается на формировании у детей интеллектуальной, сенсорной и волевой сфер. Для детей, посещающих нашу группу, характерна общая моторная неловкость, нарушение оптико-пространственного гнозиса.

- **уровень ОНР.** У детей имеется довольно небольшой словарный запас. Ребенок использует фразовую речь. Для детей характерны грубые нарушения грамматического строя речи, усвоены только простые формы словоизменения. Словообразование грубо нарушено. Фонематическая сторона речи нарушена, они не могут выделить звук на фоне слова. Нарушение звукопроизношения носит полиморфный характер. Правильно произносятся гласные и простые по артикуляции звуки. Происходит задержка фонетического развития ребенка. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей заметно снижены вербальная память и продуктивность запоминания по сравнению с нормально говорящими детьми.

Обладая в целом полноценными предпосылками для овладения

мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети отстают в развитии наглядно-образного мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением.

Детям, наряду с общей соматической ослабленностью и замедленным развитием локомоторных функций, присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы, которое выражается в нарушении координации, снижении скорости и ловкости движений, недостаточной скоординированности движений пальцев, кистей рук (например, при расстегивании и застегивании пуговиц, завязывании и развязывании шнурков, лент и т.д.).

- **уровень ОНР.** Речь детей более развернутая, отсутствуют грубые фонетические и лексико-грамматические нарушения. Звуковая сторона относительно сформирована, но остаются нарушения произношения сложных по артикуляции звуков и нарушения звукослоговой структуры слова.

Особенно большие нарушения наблюдаются во всех формах связной речи. В активной речи используются преимущественно простые распространенные предложения. У детей возникают большие трудности при употреблении сложноподчиненных предложений. Наблюдается неточная дифференциация форм словоизменения и словообразования, нарушение сложных форм фонематического анализа и синтеза. Выражены нарушения в овладении чтением и письмом. У ряда детей отмечается недостаточная устойчивость внимания: возникают трудности включения, распределения и переключения.

Характерным в развитии моторики является то, что у детей наблюдается отставание моторики руки от речевой моторики. У части детей эти нарушения проявляются в «незрелости моторики»: производимые такими детьми движения обычно имеют быстрый, порывистый суетливый, многочисленный характер. Наряду с этим отмечается медлительность и неуклюжесть, отсутствие четкой соразмерности и последовательности в движениях. Точные, мелкие движения, требующие ловкости и точной координации, им, как правило, не удаются.

1.5 Особенности развития детей старшего дошкольного возраста в некоторых направлениях для освоения данной программы.

Особенности развития детей старшего дошкольного возраста с 5 до 6 лет в некоторых направлениях для освоения данной программы

Развитие социальных навыков.

Играя и занимаясь со сверстниками, ребенок начинает выражать свои мысли с помощью слов, а не через действия. Особенно важны ролевые игры - дети с удовольствием играют «в настоящую жизнь», которая становится для них интереснее. Они переносят в игру свои представления о мире взрослых. В этом возрасте очень важно общение детей между собой, нужны совместные игры и выполнение групповых заданий. Развитие мышления.

Дети в этом возрасте с удовольствием решают различные задачи, что помогает развитию творческого мышления и стимулирует желание учиться. Но в тоже время ребенок должен быть уверен в том, что всегда может получить помощь от родителей и взрослых.

Речевое развитие.

Что касается развития речи, то это период преувеличений. Мысли у детей постоянно перескакивают с одной темы на другую и им необходимо «выговориться». Взрослые должны создавать такие условия, чтобы дети могли свободно обсуждать происходящее и рассказывать друзьям о том, что они делали и что из этого вышло.

Развитие творческих способностей.

Детям данного возраста нравится чувствовать себя большими и умеющими что-то делать. Им интересно решать трудные задачи, особенно соревнуясь с другими детьми. Они уже четко понимают, что им интересно, и любят творить и конструировать. И хотя до серьезных результатов еще далеко, творческая деятельность важна сама по себе. Поэтому на занятиях необходимо использовать материалы, с которыми дети могли бы экспериментировать. Дети конструируют по условиям, заданным взрослым. Но уже готовы к самостоятельному творческому

конструированию из разных материалов. У них формируются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах.

Физическое развитие.

В 5 лет дети лучше управляют своими руками и способны выполнять тонкие и сложные движения пальцами.

Особенности развития детей старшего дошкольного возраста с 6 до 7 лет в некоторых направлениях для освоения данной программы

Развитие социальных навыков.

Дети начинают всерьез относиться к сверстникам, что уменьшает их зависимость от взрослых. Задания и игры в этот период должны стать групповыми. В 6 лет дети уже сами организуют игры, поэтому особую важность приобретает умение договариваться. Дети проявляют большой интерес к устройству окружающего мира.

Развитие мышления.

Дети 6 лет начинают детально анализировать собственные наблюдения (форму, цвет, количество предметов, последовательность событий). В этом возрасте дети способны рассуждать логически и устанавливать связи между объектами, что помогает им учиться их классифицировать. Они уже в состоянии планировать свою деятельность, на определенный срок и ставить перед собой конкретные цели. При этом они также могут выполнять предложенные им задания.

Речевое развитие.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различает фонемы (звуки) и слова. В этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи дети все чаще используют сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей,

представлений, впечатлений, эмоций при описании предметов, пересказе.

Развитие творческих способностей.

Шестилетние дети более старательно относятся к своей деятельности. Это выражается в прорисовке мелких элементов картинки или тщательной сборке какой-либо конструкции. Дети способны сосредоточиться на работе, и их волнует, как другие воспринимают и оценивают их деятельность.

Физическое развитие.

Дети 6 лет скоординированы, они уже овладели мелкой моторикой и способны манипулировать мелкими предметами. В этом возрасте им нравится пробовать свои силы в новых областях. Полезно давать детям мелкие детали для занятий, способствующих дальнейшему развитию их навыков и умений.

1.6 Планируемые результаты освоения программы.

Пространственное планирование:

- оформление в группе ЛЕГО теки с разнообразными наборами конструкторов ЛЕГО.
- разработка плана календарно-тематической коррекционной работы, планов - конспектов коррекционной деятельности.
- проведение цикла тематических презентаций «Постройки из ЛЕГО конструктора?»
- составление каталога дидактических игр и упражнений, направленных на обогащение способов моделирования из ЛЕГО конструктора.
- создание картотеки художественных и наглядно-схематических образцов построек из ЛЕГО конструктора.
- изменение и развитие предметно-пространственной среды посредством организации ЛЕГО теки: настольных, напольных видов конструктора.
- создание альбома детских работ.
- проведение конкурсов построек из конструктора ЛЕГО.
- коллекционирование игрушек для обыгрывания ЛЕГО построек.
- разработка правил работы ЛЕГО теки, для детей и родителей.

- проведение ЛЕГО игротек совместно с родителями.

Инновационная деятельность:

- организация семейных ЛЕГО игротек.
- презентация и транслирование накопленного педагогического опыта на различных мероприятиях внутри ОУ.

1.7 Предполагаемые результаты.

Использование ЛЕГО - технологий в коррекционно-развивающей работе даст ребёнку возможность:

- реализовывать познавательную активность, интерес к моделированию конструкций из ЛЕГО. Материал имеет практическую направленность, опирается на имеющийся у детей жизненный опыт, помогает выделить сущность изучаемых объектов и явлений, активизирует образы и представления, хранящиеся в долговременной памяти.

- обогатить словарь. В процессе обыгрывания сюжета и выполнения практических действий с ЛЕГО конструктором с детьми ведётся непрерывный разговор, диалог. Такая организация деятельности стимулирует речевую активность детей, речевое подражание, формирование и активизацию словаря, понимание речи окружающих.

- развить сенсорные эталоны. Сенсорное развитие занимает одно из центральных мест в работе с детьми с ЛЕГО конструктором. Развивает тактильные и термические свойства кончиков и подушечек пальцев. Поверхность кожи на пальцах соответствуют определённым участкам коры головного мозга, в которых разделяются и дифференцируются раздражения, приходящие из близко расположенных друг от друга рецепторов кожи. Любая чувствительность путём специальной тренировки может быть повышена; причём в этом процессе основная роль принадлежит не рецепторам, а мозгу.

- реализовывать впечатления, знания, эмоциональное состояние в процессе полноценного самовыражения своего видения мира.

В результате освоения содержания рабочей программы дети готовы и

способны:

- планировать свою работу и доводить её до конца;
- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в ЛЕГО-игротеке;
- более совершенной становится мелкая моторика, он уже может контролировать свои движения и управлять ими;
- производить дифференцированные действия на основе скоординированных движений кисти и пальцев рук со зрительным восприятием;
- более развиты конструктивные способности, технические умения и навыки работы с деталями конструктора, использует нужный нажим для соединения и разъединения деталей;
- организовывать самостоятельные конструктивные игры с наборами ЛЕГО;
- проявляет любознательность, интересуется, тем, как сделана модель, задает вопросы взрослым и сверстникам, пытается самостоятельно придумывать новые постройки из ЛЕГО;
- создавать коллективные постройки, воплощая свои идеи, фантазию в художественный образ;
- использовать постройки, для театрализованной деятельности воспроизводя конкретную обстановку сказочного сюжета;
- расширяются представления об окружающем мире;
- свободно общаться с взрослыми и сверстниками, обсуждать, договариваться в процессе коллективного взаимодействия, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний;
- увеличивается его лексический запас, слова из пассивного словаря переходят в активный (составление рассказов о новой постройке, по построенным декорациям, последующее объединение их в общее большое повествование и т.д.);
- чувствует поддержку семьи и становится более уверенным.

2. Содержательный раздел

2.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в образовательных областях)

Основой коррекционной работы с применением ЛЕГО-технологий является развитие мелкой моторики в процессе конструирования образов и декораций, воспроизведение действий персонажей с озвучиванием, конструирование моделей с последующим их описанием, использование предваряющей, сопровождающей и завершающей речи, а также использование сконструированных моделей в игровой деятельности.

Использование ЛЕГО технологии в образовательном процессе проходит в двух основных организационных моделях, включающих:

- совместную деятельность взрослого и детей,
- самостоятельную деятельность детей.

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и

времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- реализацию самостоятельной творческой конструктивно-модельной деятельности детей.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

- двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Формы организации детей по всем образовательным областям:

- групповая,
- подгрупповая,
- индивидуальная.

Виды организации детей

- непосредственно образовательная деятельность,
- самостоятельная деятельность детей,
- взаимодействие с семьями воспитанников.

2.2 Виды детской деятельности

Виды детской деятельности	Формы работы
Двигательная	игровые упражнения
Игровая	сюжетные игры; развивающие игры; дидактические игры; режиссерские игры.
Изобразительная	мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; реализация проектов
Коммуникативная	беседа; ситуативный разговор; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками. придумывание историй; создание сказок.
Самообслуживание и элементарный труд (в помещении и на улице)	совместные действия; дежурство; поручение; задания.
Познавательно-исследовательская	решение проблемных ситуаций; проектирование решения проблемы; моделирование; реализация проекта; познавательные беседы (с использованием разнообразного наглядно-иллюстративного материала, музыкального сопровождения, художественного слова, развивающих игр упражнений, заданий); исследования объектов окружающего мира; посещение гостей.
Конструирование	конструирование из различного материала: конструкторы, модули. конструирование по образцу; конструирование по модели; конструирование по условиям; конструирование по простейшим чертежам и наглядным схемам; конструирование по замыслу; конструирование по теме.

2.3 Учебно-тематический план

Старший дошкольный возраст (5-6 лет) Первый год обучения

№	Раздел, тема	Количество часов		
		Теоретическая часть	Практическая часть	Всего часов
1	«Мой любимый самолетик»	20 минут	5 минут	25 минут
2	«Мой любимый самолетик»	5 минут	20 минут	25 минут

3	«Детская площадка для мышат»	20 минут	5 минут	25 минут
4	«Детская площадка для мышат»	5 минут	20 минут	25 минут
5	«Дом из лего»	20 минут	5 минут	25 минут
6	«Дом из лего»	5 минут	20 минут	25 минут
7	«Новый мост»	20 минут	5 минут	25 минут
8	«Новый мост»	5 минут	20 минут	25 минут
9	«Козленок»	20 минут	5 минут	25 минут
10	«Козленок»	5 минут	20 минут	25 минут
11	«Зайка»	20 минут	5 минут	25 минут
12	«Зайка»	5 минут	20 минут	25 минут
13	«Кормушка для птиц»	20 минут	5 минут	25 минут
14	«Кормушка для птиц»	5 минут	20 минут	25 минут
15	«Сказка про маленькую розовую Ёлочку»	20 минут	5 минут	25 минут
16	«Сказка про маленькую розовую Ёлочку»	5 минут	20 минут	25 минут
17	«День рождения-веселый праздник!»	20 минут	5 минут	25 минут
18	«День рождения-веселый праздник!»	5 минут	20 минут	25 минут
19	«Мебель в доме всем нужна, мы построим без труда!»	20 минут	5 минут	25 минут
20	«Мебель в доме всем нужна, мы построим без труда!»	5 минут	20 минут	25 минут
21	«Я для всей семьи родной торт испеку большой»	20 минут	5 минут	25 минут
22	«Я для всей семьи родной торт испеку большой»	5 минут	20 минут	25 минут
23	«Паровозик Чуха»	20 минут	5 минут	25 минут
24	«Паровозик Чуха»	5 минут	20 минут	25 минут
25	«Скворечник для скворца»	20 минут	5 минут	25 минут
26	«Скворечник для скворца»	5 минут	20 минут	25 минут

27	«Веселая рыбка»	20 минут	5 минут	25 минут
28	«Веселая рыбка»	5 минут	20 минут	25 минут
29	«Космическая ракета»	20 минут	5 минут	25 минут
30	«Космическая ракета»	5 минут	20 минут	25 минут
31	«Медвежонок Снежок»	20 минут	5 минут	25 минут
32	«Медвежонок Снежок»	5 минут	20 минут	25 минут
33	«История о маленьком танке»	20 минут	5 минут	25 минут
34	«История о маленьком танке»	5 минут	20 минут	25 минут
35	«Волшебный сад»	20 минут	5 минут	25 минут
36	«Волшебный сад»	5 минут	20 минут	25 минут
37	Итоговое «Учимся играя»	20 минут	5 минут	25 минут
38	Итоговое «Учимся играя»	5 минут	20 минут	25 минут
	ИТОГО:			38 часов

Старший дошкольный возраст (6-7 лет)
Второй год обучения

№	Раздел, тема	Количество часов		
		Теоретическая часть	Практическая часть	Всего часов
1	«Велосипед по имени Гонщик»	20 минут	10 минут	30 минут
2	«Велосипед по имени Гонщик»	10 минут	20 минут	30 минут
3	«Качели»	20 минут	10 минут	30 минут
4	«Качели»	10 минут	20 минут	30 минут
5	«История маленького Робота»	20 минут	10 минут	30 минут
6	«История маленького Робота»	10 минут	20 минут	30 минут
7	«Слоненок в зоопарке»	20 минут	10 минут	30 минут
8	«Слоненок в зоопарке»	10 минут	20 минут	30 минут
9	«Мечта старенького домика»	20 минут	10 минут	30 минут
10	«Мечта старенького домика»	10 минут	20 минут	30 минут
11	«Ферма»	20 минут	10 минут	30 минут

12	«Ферма»	10 минут	20 минут	30 минут
13	«Мечта грузовика»	20 минут	10 минут	30 минут
14	«Мечта грузовика»	10 минут	20 минут	30 минут
15	«Трактор»	20 минут	10 минут	30 минут
16	«Трактор»	10 минут	20 минут	30 минут
17	«Корова по имени Виола»	20 минут	10 минут	30 минут
18	«Корова по имени Виола»	10 минут	20 минут	30 минут
19	«Поросята»	20 минут	10 минут	30 минут
20	«Поросята»	10 минут	20 минут	30 минут
21	«Лев»	20 минут	10 минут	30 минут
22	«Лев»	10 минут	20 минут	30 минут
23	«Лось, у которого не было друзей»	20 минут	10 минут	30 минут
24	«Лось, у которого не было друзей»	10 минут	20 минут	30 минут
25	«Дружба голубя и синицы»	20 минут	10 минут	30 минут
26	«Дружба голубя и синицы»	10 минут	20 минут	30 минут
27	«Добрый дракон Кай»	20 минут	10 минут	30 минут
28	«Добрый дракон Кай»	10 минут	20 минут	30 минут
29	«Один день из жизни полицейских Саши и Димы»	20 минут	10 минут	30 минут
30	«Один день из жизни полицейских Саши и Димы»	10 минут	20 минут	30 минут
31	«Елочка в подарок»	20 минут	10 минут	30 минут
32	«Елочка в подарок»	10 минут	20 минут	30 минут
33	«Удивительная страна-Лего!»	20 минут	10 минут	30 минут
34	«Удивительная страна-Лего!»	10 минут	20 минут	30 минут
35	«Веселые снеговики»	20 минут	10 минут	30 минут
36	«Веселые снеговики»	10 минут	20 минут	30 минут
37	«Приключение снежинки»	20 минут	10 минут	30 минут
38	«Приключение снежинки»	10 минут	20 минут	30 минут
39	«Дом для гномов»	20 минут	10 минут	30 минут
40	«Дом для гномов»	10 минут	20 минут	30 минут
41	Страна чистой посуды»	20 минут	10 минут	30 минут
42	Страна чистой посуды»	10 минут	20 минут	30 минут
43	«Город моей мечты»	20 минут	10 минут	30 минут
44	«Город моей мечты»	10 минут	20 минут	30 минут
45	«Приключение пожарной машинки Биби»	20 минут	10 минут	30 минут
46	«Приключение пожарной машинки Биби»	10 минут	20 минут	30 минут
47	«День защитника	20 минут	10 минут	30 минут

	Отечества»			
48	«День защитника Отечества»	10 минут	20 минут	30 минут
49	«Весенний цветок»	20 минут	10 минут	30 минут
50	«Весенний цветок»	10 минут	20 минут	30 минут
51	«Птичка – невеличка»	20 минут	10 минут	30 минут
52	«Птичка – невеличка»	10 минут	20 минут	30 минут
53	«Карусель»	20 минут	10 минут	30 минут
54	«Карусель»	10 минут	20 минут	30 минут
55	«Приключение осьминога»	20 минут	10 минут	30 минут
56	«Приключение осьминога»	10 минут	20 минут	30 минут
57	«Вратарь»	20 минут	10 минут	30 минут
58	«Вратарь»	10 минут	20 минут	30 минут
59	«Жители других планет»	20 минут	10 минут	30 минут
60	«Жители других планет»	10 минут	20 минут	30 минут
61	«Космическая станция»	20 минут	10 минут	30 минут
62	«Космическая станция»	10 минут	20 минут	30 минут
63	«Приключения Пингвина»	20 минут	10 минут	30 минут
64	«Приключения Пингвина»	10 минут	20 минут	30 минут
65	«Огонь друг или враг»	20 минут	10 минут	30 минут
66	«Огонь друг или враг»	10 минут	20 минут	30 минут
67	«Пчелка Жужа»	20 минут	10 минут	30 минут
68	«Пчелка Жужа»	10 минут	20 минут	30 минут
69	«Про пожарную машину»	20 минут	10 минут	30 минут
70	«Про пожарную машину»	10 минут	20 минут	30 минут
71	«Ромашка и бабочка»	20 минут	10 минут	30 минут
72	«Ромашка и бабочка»	10 минут	20 минут	30 минут
73	Итоговое «Учимся играя»	20 минут	10 минут	30 минут
74	Итоговое «Учимся играя»	10 минут	20 минут	30 минут
75	Итоговое «Учимся играя»	20 минут	10 минут	30 минут
76	Итоговое «Учимся играя»	10 минут	20 минут	30 минут
	ИТОГО:			76 часов

2.4 Перспективный план

Старший дошкольный возраст 5-6 лет

Тема	Цель
Сентябрь «Детский сад. Игрушки.»	
1–2 «Мой любимый самолетик»	Цель: учить строить самолёт по схеме, выделяя функциональные части. Развивать интерес, мелкую моторику рук. Воспитывать любознательность.

3–4 «Детская площадка для мышат»	Цель: способствовать развитию: умения самостоятельно проектировать, и создавать задуманный образ.
Октябрь «Огород. Труд людей осенью»	
1–2 «Дом из лего»	Цель: способствовать развитию умения создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта, совершенствовать мелкую моторику рук.
3–4 «Новый мост»	Цель: продолжать знакомить детей с лего-конструктором. Показать новые детали. Учить строить мостик. Развивать мелкую моторику рук и навыки конструирования. Учить доводить дело до конца. Развивать терпение
Ноябрь «Домашние и дикие животные»	
1–2 «Козленок»	Цель: способствовать формированию мышления и познавательных способностей; стимулировать работу больших и указательных пальцев обеих рук.
3–4 «Зайка»	Цель: учить строить животных из лего - конструктора. Развивать творческие навыки, терпение. Воспитывать заботливое отношение к животным.
Декабрь «Зимующие птицы», «Новый год»	
1-2 «Кормушка для птиц»	Цель: содействовать совместному умению строить постройку (кормушку для птиц) по условиям, прочно скреплять детали и делать конструкцию надежной.
3-4 «Сказка про маленькую розовую Ёлочку»	Цель: сопутствовать умению анализировать образец на карточке и подбирать соответствующие детали, регулировать силу нажима на детали конструктора.
Январь «Неделя развлечений», «Квартира, мебель»	
1-2 «День рождения-веселый праздник!»	Цель: совершенствовать мелкую моторику. Определить умение работать над выразительностью постройки, формировать умение использовать различные виды конструктора.
3-4 «Мебель в доме всем нужна, мы построим без труда!»	Цель: способствовать развитию мышления, умению искать и находить решение, выполняя определенные условия, тренировать пальцы.
Февраль «Кухня, посуда, продукты питания», «Транспорт»	
1-2 «Я для всей семьи родной тортик испеку большой»	Цель: содействовать: умению анализировать готовую постройку и сооружать свою; развитию мышечного ощущения, умению регулировать силу нажима.
3-4 «Паровозик Чуха»	Цель: способствовать развитию мелкой моторики, воображению, памяти, мышлению, умению конструировать по чертежу, схеме, представлению.
Март «Весна» (признаки) «Подводный мир»	
1-2 «Скворечник для скворца»	Цель: познакомить с формами элементов, особенностью скрепления, способами их применения.

3-4 «Веселая рыбка»	Цель: учить строить из конструктора рыбок. Развивать способность видеть последовательность операций, необходимых для изготовления поделки, конструкции. Закреплять навыки строить по схемам. развивать мелкую моторику рук.
Апрель «Планета Земля. Космос», «Жители холодных стран».	
1-2 «Космическая ракета»	Цель: рассказать о первом космонавте нашей страны. Учить строить ракету из Лего конструктора по карточке.
3-4 «Медвежонок Снежок»	Цель: закрепить умение передавать характерные особенности животного средствами конструктора; развивать умение анализировать образец – выделять в нем функционально значимые части.
Май «День Победы», «ОБЖ», «Насекомые»	
1-2 «История о маленьком танке»	Цель: развитие фантазии и воображения детей, развитие умения передавать форму объекта средствами конструктора; закрепление навыков скрепления, обучение конструированию гусениц танка.
3-4 «Волшебный сад»	Цель: познакомить с плоскостным конструированием, совершенствовать умение использовать различные приемы и техники в процессе создания конструктивного образа. Формировать навык в создании конструкции по словесной инструкции, описанию, условиям, схемам.

Старший дошкольный 6-7 лет

Тема	Цель
Сентябрь «Детский сад. Игрушки.»	
1–2 «Велосипед по имени Гонщик»	Цель: учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
3–4 «Качели»	Цель: способствовать развитию умения устанавливать связь между создаваемыми постройками
5–6 «История маленького Робота»	Цель: создать интерес к проектированию конструкций из «LEGO» Способствовать обогащению представлений о способах моделирования построек из конструктора «LEGO» и их вариативного использования в игровой деятельности.
7–8 «Слоненок в зоопарке»	Цель: продолжать знакомить с обитателями зоопарка. Учить строить животных из лего - конструктора. Развивать творческие навыки, терпение. Воспитывать заботливое отношение к животным.
Октябрь «Огород. Труд людей осенью»	
1–2 «Мечта старенького домика»	Цель: способствовать развитию умения создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта, совершенствовать мелкую моторику рук.
3–4 «Ферма»	Цель: способствовать развитию: - умения самостоятельно проектировать, и создавать

	задуманный образ (конструирование по представлению). - творческой активности, фантазии, пространственного мышления, умения воплощать свои идеи в художественный образ
5–6 «Мечта грузовика»	Цель: учить создавать сложную постройку грузовой машины из Лего - конструктора. Учить правильно, соединять детали.
7–8 «Трактор»	Цель: способствовать развитию мелкой моторики, воображению, памяти, мышлению, умению конструировать по чертежу, схеме, представлению.
Ноябрь «Домашние и дикие животные»	
1–2 «Корова по имени Виола»	Цель: закреплять представления о многообразии животного мира. Учить видеть конструкцию объекта, анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Развивать способность анализировать, делать выводы.
3–4 «Поросята»	Цель: учить строить поросят. Развивать творчество, фантазию, навыки конструирования. Воспитывать заботливое отношение к животным.
5–6 «Лев»	Цель: учить строить льва. Развивать творчество, фантазию, навыки конструирования
7–8 «Лось, у которого не было друзей»	Цель: учить строить собаку и кошку. Развивать творчество, фантазию, навыки конструирования. Воспитывать заботливое отношение к животным.
Декабрь «Зимующие птицы», «Неделя культуры (уроки доброты), «Профессии», «Новый год»	
1-2 «Дружба голубя и синицы»	Цель: учить строить зимующих птиц. Развивать творчество, фантазию, навыки конструирования. Воспитывать заботливое отношение к птицам.
3-4 «Добрый дракон Кай»	Цель: способствовать развитию: умения самостоятельно проектировать и создавать задуманный образ (конструирование по представлению); творческой активности, фантазии, пространственного мышления, умения воплощать свои идеи в художественный образ.
5-6 «Один день из жизни полицейских Саши и Димы»	Цель: способствовать развитию мелкой моторики, воображению, памяти, мышлению, умению конструировать по представлению.
7-8 «Елочка в подарок»	Цель: формирование понятий: космический корабль, полет в космос, планеты Земля, Марс. Учить строить космический корабль и елку по схеме, выделяя функциональные части Развивать интерес, мелкую моторику рук. Воспитывать любознательность.
Январь «Неделя развлечений», «Зимние забавы», «Зима (признаки), «Квартира, мебель»	
1-2 «Удивительная страна-Лего!»	Цель: содействовать развитию творческого воображения, памяти, совершенствованию мелкой моторики пальцев. Способствовать созданию благоприятных условий для

	развития свободного межличностного общения с взрослыми и сверстниками.
3-4 «Веселые снеговики»	Цель: формирование умения детей пользоваться схемой при сборке модели «Снеговик».
5-6 «Приключение снежинки»	Цель: учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
7-8 «Дом для гномов»	Цель: уточнять и расширять знания детей о разной мебели. Развитие памяти, внимания, воображения, сообразительности, мелкой моторики. Формирование умения работать в коллективе.
Февраль	
«Кухня, посуда, продукты питания», «Города России. Наш город, улицы», «Транспорт», «День защитников Отечества (наша армия, профессии, транспорт)»	
1-2 «Страна чистой посуды»	Цель: формировать обобщающее понятие «посуда»; уметь называть и различать кухонную, столовую и чайную посуду; закрепить понимание назначения посуды.
3-4 «Город моей мечты»	Цель: совершенствовать мелкую моторику. Определить умение работать над выразительностью постройки, формировать умение использовать различные виды конструктора.
5-6 «Приключение пожарной машинки Биби»	Цель: учить создавать сложную постройку пожарной машины из Лего - конструктора. Учить правильно, соединять детали. Работать по схеме.
7-8 «День защитника Отечества»	Цель: создать положительную эмоциональную атмосферу для установления теплого нравственного микроклимата между детьми и родителями.
Март	
«Весна» (признаки), «Подводный мир»	
1-2 «Весенний цветок»	Цель: учить моделировать цветы по образцу, поощрять самостоятельность и творчество
3-4 «Птичка – невеличка»	Цель: учить детей строить птичку по схеме, подбирать нужные детали, видеть полученный результат.
5-6 «Карусель»	Цель: учить создавать действующие модели парка аттракционов на основе конструктора Лего, изучить схемы построения моделей аттракционов.
7-8 «Приключение осьминога»	Цель: развитие фантазии и воображения детей, развитие умения передавать форму объекта средствами конструктора.
Апрель	
«Планета Земля. Космос», «Жители холодных стран».	
1-2 «Вратарь»	Цель: показать новую модель строения человека - вратаря. Вызвать у детей интерес к новому заданию. Развивать мелкую моторику рук и навыки конструирования.
3-4 «Жители других планет»	Цель: развивать воображение, навыки анализа объекта и передачи его формы средствами конструктора.
5-6 «Космическая станция»	Цель: закреплять полученные навыки. Учить заранее, обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и

	самостоятельность.
7-8 «Приключения Пингвина»	Цель: учить моделировать пингвина по образцу, анализировать его, подбирать необходимые детали.
Май «День Победы», «ОБЖ», «Насекомые»	
1-2 «Огонь друг или враг»	Цель: продолжать развивать воображение детей, навыки анализа объекта и передачи его формы средствами конструктора.
3-4 «Пчелка Жужа»	Цель: познакомить детей со строительством насекомого. Учить выкладывать плавные контуры крыльев насекомых. Развивать чувство симметрии.
5-6 «Про пожарную машину»	Цель: показать новую модель. Вызвать у детей интерес к новому заданию. Развивать мелкую моторику рук и навыки конструирования.
7-8 «Ромашка и бабочка»	Цель: изготовление моделей, используя разные виды конструктора, передавая средствами конструктора характерные особенности цветов и бабочки.

3. Организационный раздел

Продолжительность коррекционных занятий по ЛЕГО конструированию составляет в старшей группе 20-25 минут, в подготовительной к школе группе 25-30 минут, проходит во вторую половину дня. Совместные мероприятия родителей с детьми связанные с моделированием построек могут продолжаться 30-35 минут.

3.1 Методические материалы и средства обучения

Оборудование центров развития детей в групповом помещении	
Социально коммуникативное развитие детей	Сюжетно-ролевые игры: «Дом», «Больница», «Парикмахерская», «Школа», «Автосервис».
Познавательное развитие детей	Уголок конструирования: конструкторы для мальчиков, «Дом Мод» - образцы сумочек, украшений, одежды для девочек. Ноутбук Телевизор БУО - проектор
Речевое развитие детей	Сюжетно-ролевые игры для ознакомления с миром взрослых и профессиями: «Поликлиника», «Парикмахерская», «Супермаркет», «Гаражный комплекс», «Наша Армия», «Интернет-кафе».
Художественно-эстетическое развитие детей	Уголок изобразительной деятельности - средства изобразительного искусства, наборы и образцы декоративного искусства.
Физическое развитие детей	Физкультурный уголок: картотека пальчиковых игр.

4. Литература

1. Блохина Н. Н. Использование «ЛЕГО» - технологий в логопедической работе с детьми с общим недоразвитием речи/ Электронный ресурс <http://открытыйурок.рф/%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8C%D0%B8/662383/>
2. Давыдов В.В. Проблемы развивающего обучения. - М.:1986.
3. Комарова Л.Г. Строим из ЛЕГО (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора ЛЕГО). -М.: «ЛИНКА - ПРЕСС», 2001г.- 88 с.
4. Конструируем: играем, учимся: Учебное пособие. - М.: ИНТ, 1996.- 14 с.
5. Кузнецова Н. В. Использование ЛЕГО ДАКТА как многофункциональной педагогической технологии/ Электронный ресурс <http://yandex.ru/clck/jsredir?bu=uniq151964727086012127639&fro>
6. Кузнецова О. В. Лего в детском саду/ Электронный ресурс <http://benefit86.ru/?yclid=871124270579196742>
7. Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность. М.: 1977.
8. Лусс Т.С. Формирование навыков конструктивно -игровой деятельности у детей с помощью ЛЕГО: Пособие для педагогов-дефектологов.- М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003.-104 с.: ил.- (Коррекционная педагогика).
9. Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. - М.6 Издательский центр Академия, 2002. - 192 с.
10. Романин В.И. Занятия по конструированию с детьми 3-4 лет. Методическое пособие. - М.:Классикс Стилль, 2003.-40 с.
11. Фешина Е.В. Лего конструирование в детском саду: Пособие для педагогов. -М.: изд. Сфера, 2011.

Наборы ЛЕГО

- 1.** LEGOeducation WeDO 9580
- 2.** Набор для совместной проектной деятельности в детском саду и школе
 - «Современный город»
 - «Вокруг света»
 - «Мечты и реальность»
- 3.** Fischertechnik (Jumbo starter), Fischertechnik Solar ADVANCED
- 4.** LEGO DUPLO